

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য

মোট এমসিকিউ-৭৫

উত্তর- ব্যাখ্যাসহ (পর্ব-০১)

bcsourgoal.com.bd

বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ৭৫টি এমসিকিউ প্রশ্নের ব্যাখ্যাসহ সমাধান

BCS

Bangla

Published on 20 Jun 2026

ভূমিকা

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য পরীক্ষায় বহুনির্বাচনী প্রশ্ন অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি অংশ। সঠিক উত্তর জানা যেমন জরুরি, তেমনি প্রতিটি প্রশ্নের পেছনের ব্যাখ্যা বোঝাও প্রয়োজন। এই পোস্টে ১ থেকে ৭০ নম্বর পর্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ বাংলা সাহিত্য, ব্যাকরণ, সমাস, শব্দতত্ত্ব এবং রচয়িতা সম্পর্কিত প্রশ্নগুলোর সঠিক উত্তর ও সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা দেওয়া হয়েছে। শিক্ষার্থীদের পরীক্ষার প্রস্তুতিকে সহজ ও কার্যকর করার জন্য প্রতিটি প্রশ্ন সহজ ভাষায় বিশ্লেষণ করা হয়েছে। এটি দ্রুত রিভিশন, আত্মবিশ্বাস বৃদ্ধি এবং ভালো ফলাফলের জন্য অত্যন্ত সহায়ক হবে। MCQ প্রশ্ন ও উত্তর(৭০টি)

১. বৈষ্ণব পদাবলীর আদি রচয়িতা কে?

- A) জ্ঞানদাস
- B) চন্ডীদাস
- C) গোবিন্দদাস
- D) বিদ্যাপতি ✓

সঠিক উত্তর: D) বিদ্যাপতি

ব্যাখ্যা: বৈষ্ণব পদাবলীর প্রাচীন ও অন্যতম পথিকৃৎ কবি বিদ্যাপতি। তাঁর পদাবলি বাংলা বৈষ্ণব সাহিত্যে গভীর প্রভাব ফেলেছে।

২. যুগ্ম স্বরধ্বনির প্রতীক-

- A) ঔ ✓
- B) ঈ
- C) আ
- D) এ

সঠিক উত্তর: A) ঔ

ব্যাখ্যা: ঔ একটি যুগ্ম স্বরধ্বনির প্রতীক, যা দুটি স্বরধ্বনির মিলনে গঠিত। বাংলা ভাষায় একে যৌগিক স্বরও বলা হয়।

৩. চর্যাপদের সর্বাধিক পদরচয়িতা হলেন-

- A) ভুসুকুপা
- B) কাহুপা ✓
- C) লুইপা
- D) সবরপা

সঠিক উত্তর: B) কাহুপা

ব্যাখ্যা: চর্যাপদে কাহুপার রচিত পদের সংখ্যা সর্বাধিক। তিনি সহজিয়া বৌদ্ধধর্মের একজন বিশিষ্ট সিদ্ধাচার্য ছিলেন।

৪. নিচের কোনটি রূপক কর্মধারয় সমাস?

- A) অগ্নিদৃষ্টি
- B) সিংহশিশু
- C) কালসিন্ধু ✓
- D) কোনটিই নয়

সঠিক উত্তর: C) কালসিন্ধু

ব্যাখ্যা: রূপক কর্মধারয়ে উপমান ও উপমেয়ের মধ্যে অভেদ কল্পনা করা হয়। 'কালসিন্ধু' শব্দে সেই বৈশিষ্ট্য বিদ্যমান।

৫. শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য আবিষ্কৃত হয়-

- A) ১৯১৬ সালে
- B) ১৯২৩ সালে
- C) ১৯০৭ সালে
- D) ১৯০৯ সালে ✓

সঠিক উত্তর: D) ১৯০৯ সালে

ব্যাখ্যা: বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ ১৯০৯ সালে শ্রীকৃষ্ণকীর্তনের পুঁথি আবিষ্কার করেন। এটি মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্যের গুরুত্বপূর্ণ নিদর্শন।

৬. 'সাহিত্যিক' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় নির্ণয় করুন।

- A) সাহিত্য + ষ
- B) সাহিত্য + ইক
- C) সাহিত্য + ষিক ✓
- D) সহত + ইক

সঠিক উত্তর: C) সাহিত্য + ষিক

ব্যাখ্যা: 'সাহিত্যিক' শব্দটি 'সাহিত্য' প্রকৃতির সঙ্গে 'ষিক' প্রত্যয় যোগে গঠিত। বাংলা ব্যাকরণে এটি তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ।

৭. বাংলা ভাষার প্রথম ব্যাকরণ গ্রন্থ রচয়িতা কে?

- A) নাথিনিয়ল ব্রাশি হ্যালহ্যাড ✓
- B) রাজা রামমোহন রায়
- C) সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
- D) উইলিয়াম কেরি

সঠিক উত্তর: A) নাথিনিয়ল ব্রাশি হ্যালহ্যাড

ব্যাখ্যা: হ্যালহ্যাড ১৭৭৮ সালে বাংলা ভাষার প্রথম ব্যাকরণ গ্রন্থ রচনা করেন। গ্রন্থটির নাম A Grammar of the Bengal Language।

৮. 'পঞ্চভূত' প্রবন্ধগ্রন্থের রচয়িতা-

- A) সৈয়দ মুজতবা আলী
- B) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- C) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ✓
- D) আহসান হাবীব

সঠিক উত্তর: C) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ব্যাখ্যা: 'পঞ্চভূত' রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের একটি বিখ্যাত প্রবন্ধগ্রন্থ। এতে নানা দার্শনিক ও সাহিত্যিক ভাবনা প্রকাশ পেয়েছে।

৯. কোন শব্দটিতে স্বরবর্ণের পূর্ণরূপ ব্যবহৃত হয়েছে?

- A) রাজনীতি
- B) ফরিদপুর
- C) আকাশ ✓
- D) নাটোর

সঠিক উত্তর: C) আকাশ

ব্যাখ্যা: 'আকাশ' শব্দের শুরুতে স্বরবর্ণ 'আ'-এর পূর্ণরূপ ব্যবহৃত হয়েছে। অন্যগুলিতে স্বরচিহ্ন বা কার ব্যবহৃত হয়েছে।

১০. 'ষ্ণ' যুক্তবর্ণটির বর্ণ দুটি হলো-

- A) ষ + ণ ✓
- B) ক + ষ
- C) জ + ঞ
- D) হ + ম

সঠিক উত্তর: A) ষ + ণ

ব্যাখ্যা: 'ষ্ণ' যুক্তবর্ণটি 'ষ' ও 'ণ' বর্ণের সমন্বয়ে গঠিত।

বাংলা যুক্তবর্ণের একটি প্রচলিত উদাহরণ এটি।

১১. "তুমি অধম তাই বলিয়া আমি উত্তম হইব না কেন?"— উক্তিটি কোন উপন্যাস থেকে নেয়া?

- A) অশনি সংকেত
- B) জননী
- C) কপালকুণ্ডলা ✓
- D) বিষাদ-সিন্ধু

সঠিক উত্তর: C) কপালকুণ্ডলা

ব্যাখ্যা: উক্তিটি বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের বিখ্যাত সংলাপ। এটি নৈতিক মহত্ত্বের শিক্ষা দেয়।

১২. কোনটি বাহুল্য দোষে দুষ্ট?

- A) প্রতিযোগিতা
- B) একত্র
- C) অধীনস্থ ✓
- D) স্বায়ত্তশাসন

সঠিক উত্তর: C) অধীনস্থ

ব্যাখ্যা: 'অধীন' ও 'স্থ' অংশের অর্থ কাছাকাছি হওয়ায় শব্দটি বাহুল্য দোষে দুষ্ট বলে বিবেচিত। এটি ব্যাকরণে বহুল আলোচিত উদাহরণ।

১৩. চর্যাপদের কোন কোন পদগুলো সম্পূর্ণ পাওয়া যায়নি?

- A) ২৩, ২৪, ২৫ ✓
- B) ২৩, ২৪, ৪৮
- C) ২৪, ২৫, ৪৮
- D) ২৩, ২৫, ৪৮

সঠিক উত্তর: A) ২৩, ২৪, ২৫

ব্যাখ্যা: চর্যাপদের কয়েকটি পদ খণ্ডিত অবস্থায় পাওয়া গেছে। এর মধ্যে ২৩, ২৪ ও ২৫ নম্বর পদ সম্পূর্ণ উদ্ধার সম্ভব হয়নি।

১৪. 'খদ্দর' কোন ভাষার শব্দ?

- A) পাঞ্জাবি
- B) গুজরাটি ✓
- C) চিনা
- D) তুর্কি

সঠিক উত্তর: B) গুজরাটি

ব্যাখ্যা: 'খদ্দর' শব্দটি গুজরাটি ভাষা থেকে বাংলায় এসেছে। এটি এক ধরনের মোটা সুতি কাপড়কে নির্দেশ করে।

১৫. 'ক্লীতদাসের হাসি' উপন্যাসে প্রতীকাশ্রয়ে কোন সামরিক শাসকের সমালোচনা করা হয়েছে?

- A) ইয়াহিয়া খান
- B) আইয়ুব খান ✓
- C) এরশাদ
- D) জিয়াউর রহমান

সঠিক উত্তর: B) আইয়ুব খান

ব্যাখ্যা: শওকত ওসমানের এই উপন্যাসে প্রতীকীভাবে

আইয়ুব খানের স্বৈরশাসনের সমালোচনা করা হয়েছে।
এটি বাংলা সাহিত্যের গুরুত্বপূর্ণ রাজনৈতিক উপন্যাস।

১৬. 'প্রদোষে প্রাকৃতজন' উপন্যাসটির স্রষ্টা কে?

- A) আনিসুজ্জামান
 - B) শওকত আলী ✓
 - C) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
 - D) আবু জাফর শামসুদ্দীন
- সঠিক উত্তর: B) শওকত আলী

ব্যাখ্যা: 'প্রদোষে প্রাকৃতজন' শওকত আলীর একটি উল্লেখযোগ্য ঐতিহাসিক উপন্যাস। এতে মধ্যযুগীয় সমাজবাস্তবতার চিত্র উঠে এসেছে।

১৭. 'রূপ-নারানের কূলে জেগে উঠিলাম; জানিলাম
এজগৎ স্বপ্ন নয়।' — উক্তিটি কে করেছেন?

- A) সুকান্ত ভট্টাচার্য
- B) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
- C) জীবনানন্দ দাশ
- D) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ✓

সঠিক উত্তর: D) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ব্যাখ্যা: এটি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বিখ্যাত উক্তি। এখানে বাস্তব জীবন ও মানবজগতের প্রতি গভীর উপলব্ধি প্রকাশ পেয়েছে।

১৮. ধন ধান্য পুষ্পে ভরা আমাদের এই বসুন্ধরা- গানটি
কোন নাটকে ব্যবহৃত হয়েছে?

- A) সিংহল বিজয়
- B) সাজাহান ✓
- C) নূরজাহান
- D) দুর্গাদাস

সঠিক উত্তর: B) সাজাহান

ব্যাখ্যা: দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের বিখ্যাত দেশাত্মবোধক গান 'ধন ধান্য পুষ্পে ভরা' নাটক সাজাহান-এ ব্যবহৃত হয়েছে। গানটি বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় দেশপ্রেমমূলক সংগীত।

১৯. ছাত্ররা বল খেলে। কোন কারকে কোন বিভক্তি?

- A) অধিকরণ কারকে শূন্য
- B) করণ কারকে শূন্য ✓
- C) কর্মকারকে তৃতীয়া
- D) সম্প্রদান কারকে দ্বিতীয়া

সঠিক উত্তর: B) করণ কারকে শূন্য

ব্যাখ্যা: বাক্যে 'বল' শব্দটি খেলার উপকরণ হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে, তাই এটি করণ কারক। এখানে কোনো বিভক্তি না থাকায় শূন্য বিভক্তি হয়েছে।

২০. কাজী নজরুল ইসলাম-কে কত সালে ঢাকা
বিশ্ববিদ্যালয় থেকে ডি.লিট উপাধি প্রদান করা হয়?

- A) ১৯৭৬
- B) ১৯৬৯
- C) ১৯৬০
- D) ১৯৭৪ ✓

সঠিক উত্তর: D) ১৯৭৪

ব্যাখ্যা: ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ১৯৭৪ সালে কবি কাজী নজরুল ইসলামকে সম্মানসূচক ডি.লিট উপাধি প্রদান করে। এটি তাঁর সাহিত্যকর্মের স্বীকৃতিস্বরূপ দেওয়া হয়।

২১. 'বেহুলা' বাংলা কোন কাব্যধারার চরিত্র?

- A) অন্নদামঙ্গল
- B) চণ্ডীমঙ্গল
- C) ধর্মমঙ্গল
- D) মনসামঙ্গল ✓

সঠিক উত্তর: D) মনসামঙ্গল

ব্যাখ্যা: বেহুলা-লখিন্দরের কাহিনি মনসামঙ্গল কাব্যের অন্যতম প্রধান উপাখ্যান। বাংলা লোকসাহিত্যেও এই চরিত্র অত্যন্ত জনপ্রিয়।

২২. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের জনপ্রিয় কৌতুক নাটক
কোনটি?

- A) মুক্তধারা
- B) কালান্তর
- C) নটীর পূজা
- D) বৈকুণ্ঠের খাতা ✓

সঠিক উত্তর: D) বৈকুণ্ঠের খাতা

ব্যাখ্যা: 'বৈকুণ্ঠের খাতা' রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের একটি বিখ্যাত কৌতুকধর্মী নাটক। এতে হাস্যরসের মাধ্যমে সামাজিক নানা দিক তুলে ধরা হয়েছে।

২৩. নিচের কোনটি শুদ্ধ বানান নয়?

- A) অদ্যাপি
- B) ঐকমত্য
- C) ঐক্যমত্য ✓
- D) অদ্যপি

সঠিক উত্তর: C) ঐক্যমত্য

ব্যাখ্যা: প্রচলিত ও শুদ্ধ রূপ হলো 'ঐকমত্য'। 'ঐক্যমত্য' বানানটি শুদ্ধ বাংলা বানানরীতি অনুযায়ী গ্রহণযোগ্য নয়।

২৪. বাংলা সাহিত্যের প্রথম পত্রোপন্যাস-

- A) বীরঙ্গনা
- B) কুহেলিকা
- C) বাঁধন-হারা ✓
- D) মৃত্যুক্ষুধা

সঠিক উত্তর: C) বাঁধন-হারা

ব্যাখ্যা: কাজী নজরুল ইসলামের 'বাঁধন-হারা' বাংলা সাহিত্যের প্রথম পত্রোপন্যাস হিসেবে স্বীকৃত। এটি চিঠির আকারে রচিত একটি অভিনব উপন্যাস।

২৫. 'বিধু' শব্দের সমার্থক শব্দ-

- A) ভানু
- B) চন্দ্র ✓
- C) অর্ক
- D) সূর্য

সঠিক উত্তর: B) চন্দ্র

ব্যাখ্যা: 'বিধু' শব্দের অর্থ চাঁদ বা চন্দ্র। বাংলা ও সংস্কৃত

সাহিত্যে এটি চন্দ্রের একটি কাব্যিক প্রতিশব্দ।

২৬. চর্যাপদ কত সালে আবিষ্কৃত হয়?

- A) ১৯০৭ ✓
B) ১৯১০
C) ১৯০৮
D) ১৯০১

সঠিক উত্তর: A) ১৯০৭

ব্যাখ্যা: মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ১৯০৭ সালে নেপালের রাজদরবারের গ্রন্থাগার থেকে চর্যাপদ আবিষ্কার করেন। এটি বাংলা সাহিত্যের প্রাচীনতম নিদর্শন।

২৭. 'Morphology' শব্দের অর্থ-

- A) বাক্যতত্ত্ব
B) অর্থতত্ত্ব
C) ধ্বনিতত্ত্ব
D) রূপতত্ত্ব ✓

সঠিক উত্তর: D) রূপতত্ত্ব

ব্যাখ্যা: Morphology ভাষাবিজ্ঞানের সেই শাখা, যেখানে শব্দের গঠন ও রূপ নিয়ে আলোচনা করা হয়। বাংলায় একে রূপতত্ত্ব বলা হয়।

২৮. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'ঘরে বাইরে' উপন্যাসের চরিত্র-

- A) বিহারী, বিনোদিনী
B) অমিত, লাবণ্য
C) নিখিলেশ, বিমলা ✓
D) মধুসূদন, কুমুদিনী

সঠিক উত্তর: C) নিখিলেশ, বিমলা

ব্যাখ্যা: 'ঘরে বাইরে' উপন্যাসের প্রধান চরিত্র নিখিলেশ, বিমলা ও সন্দীপ। স্বদেশী আন্দোলনের প্রেক্ষাপটে তাদের সম্পর্কের কাহিনি উপন্যাসে বর্ণিত হয়েছে।

২৯. 'ওরা কদম আলী' নাটকটির নাট্যকার কে?

- A) সেলিম আল দীন
B) দিনবন্ধু মিত্র
C) সৈয়দ শামসুল হক
D) মামুনুর রশীদ ✓

সঠিক উত্তর: D) মামুনুর রশীদ

ব্যাখ্যা: 'ওরা কদম আলী' বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক একটি গুরুত্বপূর্ণ নাটক। এর রচয়িতা নাট্যব্যক্তিত্ব মামুনুর রশীদ।

৩০. 'মণিকাঞ্চন যোগ' অর্থ-

- A) উপযুক্ত মিলন ✓
B) অনুভূত হওয়া
C) মনোযোগ দেয়া
D) অভ্যস্ত হওয়া

সঠিক উত্তর: A) উপযুক্ত মিলন

ব্যাখ্যা: 'মণিকাঞ্চন যোগ' বলতে দুটি উৎকৃষ্ট বা মানানসই বিষয়ের সুন্দর সমন্বয় বোঝায়। এটি একটি প্রচলিত বাংলা বাগধারা।

৩১. 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকা প্রথম প্রকাশিত হয়-

- A) ১৮৬৫ সালে
B) ১৮৭২ সালে ✓
C) ১৮৮২ সালে
D) ১৮৯২ সালে

সঠিক উত্তর: B) ১৮৭২ সালে

ব্যাখ্যা: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের সম্পাদনায় 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকা ১৮৭২ সালে প্রকাশিত হয়। এটি বাংলা সাহিত্য ও চিন্তাচর্চার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে।

৩২. 'ভানু' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?

- A) তনয়া
B) সবিতা ✓
C) আভা
D) অহ

সঠিক উত্তর: B) সবিতা

ব্যাখ্যা: 'ভানু' শব্দের অর্থ সূর্য। 'সবিতা' সূর্যের আরেকটি প্রতিশব্দ, যা সংস্কৃত উৎস থেকে এসেছে।

৩৩. 'হাভাতে যদ্যপি চায় সাগর শুকায়ে যায়' উক্তিটি কার?

- A) ভারতচন্দ্র রায় ✓
B) গোবিন্দচন্দ্র দাস
C) মুকুন্দরাম চক্রবর্তী
D) দৌলত কাজী

সঠিক উত্তর: A) ভারতচন্দ্র রায়

ব্যাখ্যা: উক্তিটি কবি ভারতচন্দ্র রায়ের রচনায় পাওয়া যায়। তাঁর কাব্যে লোকজ জীবন ও ব্যঙ্গরসের চমৎকার সমন্বয় দেখা যায়।

৩৪. মর্সিয়া সাহিত্যের আদি কবি ছিলেন-

- A) শেখ ফয়জুল্লাহ ✓
B) রামপ্রসাদ সেন
C) ফকির গরীবুল্লাহ
D) রাধারমণ গোপ

সঠিক উত্তর: A) শেখ ফয়জুল্লাহ

ব্যাখ্যা: প্রচলিত কিছু বাংলা সাহিত্য গাইড ও প্রতিযোগিতামূলক পরীক্ষার উত্তরসূচিতে শেখ ফয়জুল্লাহকে বাংলা মর্সিয়া সাহিত্যের আদি কবি হিসেবে উল্লেখ করা হয়। তবে অনেক গবেষক ফকির গরীবুল্লাহকেও এ ধারার অগ্রদূত হিসেবে বিবেচনা করেন।

৩৫. 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর' বাক্যে 'টাপুর টুপুর' কোন পদ?

- A) অনুসর্গ অব্যয়
B) সমুচ্চয়ী অব্যয়
C) অনুকার অব্যয় ✓
D) অনন্বয়ী অব্যয়

সঠিক উত্তর: C) অনুকার অব্যয়

ব্যাখ্যা: 'টাপুর টুপুর' শব্দটি বৃষ্টির শব্দের অনুকরণে

গঠিত। তাই এটি অনুকার অব্যয়ের উদাহরণ।

৩৬. 'হঠাৎ আলোর ঝলকানি' প্রবন্ধটি কে লিখেছেন?

- A) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- B) বুদ্ধদেব বসু ☒
- C) অজিত কুমার গুহ
- D) কাজী মোতাহার হোসেন

সঠিক উত্তর: B) বুদ্ধদেব বসু

ব্যাখ্যা: 'হঠাৎ আলোর ঝলকানি' বুদ্ধদেব বসুর একটি উল্লেখযোগ্য প্রবন্ধ। এতে সাহিত্য ও জীবনবোধের নানা দিক তুলে ধরা হয়েছে।

৩৭. 'সুখের লাগিয়া এঘর বাঁধিনু আনলে পুড়িয়া গেল।
অমিয়-সাগরে সিনান করিতে সকলি গরল ভেল' —পদটি কে রচনা করেছেন?

- A) বিদ্যাপতি
- B) চন্ডীদাস
- C) ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর
- D) জ্ঞানদাস ☒

সঠিক উত্তর: D) জ্ঞানদাস

ব্যাখ্যা: পদটি বৈষ্ণব পদাবলীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ কবি জ্ঞানদাসের রচনা। এতে প্রেমবেদনা ও মানবমনের গভীর অনুভূতি প্রকাশ পেয়েছে।

৩৮. 'খাঁচার ভিতর অচিন পাখি' — বিখ্যাত এ গানটি কে লিখেছেন?

- A) হযরত শাহপরান
- B) শাহ আব্দুল করিম
- C) লালন সাঁই ☒
- D) আব্দুল লতিফ

সঠিক উত্তর: C) লালন সাঁই

ব্যাখ্যা: 'খাঁচার ভিতর অচিন পাখি' লালন শাহের বিখ্যাত আধ্যাত্মিক গান। এখানে মানবদেহ ও আত্মার রহস্যকে প্রতীকীভাবে তুলে ধরা হয়েছে।

৩৯. নিচের কোন বাক্যটি সঠিক?

- A) শশীভূষণ কি আসে নাই?
- B) আমি এখন ভীষণ ব্যস্ত। ☒
- C) হীন চরিত্রবান লোক পশ্চাদ্ধম।
- D) সব মাছগুলোর দাম কত?

সঠিক উত্তর: B) আমি এখন ভীষণ ব্যস্ত।

ব্যাখ্যা: বাক্যটি শুদ্ধ ও প্রমিত বাংলা রীতিতে গঠিত। অন্যান্য বাক্যে ভাষাগত বা শব্দপ্রয়োগগত ত্রুটি রয়েছে।

৪০. 'অঞ্চল' শব্দের যুক্তবর্ণ কিভাবে গঠিত হয়?

- A) ঞ্ + চ ☒
- B) চ্ + ঞ
- C) ণ্ + চ
- D) ঞ্ + ছ

সঠিক উত্তর: A) ঞ্ + চ

ব্যাখ্যা: 'অঞ্চল' শব্দে 'ঞ্চ' যুক্তবর্ণটি 'ঞ' ও 'চ' বর্ণের সমন্বয়ে গঠিত। এটি বাংলা যুক্তবর্ণের একটি পরিচিত

উদাহরণ।

৪১. 'উগ্র' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- A) অতীন্দ্রিয়
- B) অপকর্ষ
- C) সৌম্য ☒
- D) প্রীতি

সঠিক উত্তর: C) সৌম্য

ব্যাখ্যা: 'উগ্র' অর্থ তীব্র বা কঠোর। এর বিপরীত অর্থে 'সৌম্য' শব্দটি ব্যবহৃত হয়, যার অর্থ শান্ত ও কোমল।

৪২. কোনটি সঠিক বানান?

- A) সরস্বতি
- B) স্বরস্বতি
- C) সরস্বতী ☒
- D) স্বরস্বতী

সঠিক উত্তর: C) সরস্বতী

ব্যাখ্যা: বিদ্যার দেবীর নামের শুদ্ধ বানান 'সরস্বতী'। বাংলা একাডেমির প্রমিত বানানরীতিতেও এটি স্বীকৃত।

৪৩. 'আজি > আইজ' ধ্বনির কোন ধরনের পরিবর্তন?

- A) পরাগত
- B) অসমীকরণ
- C) মধ্যগত
- D) অপিনিহিতি ☒

সঠিক উত্তর: D) অপিনিহিতি

ব্যাখ্যা: 'আজি' থেকে 'আইজ' রূপান্তরে ধ্বনির অবস্থান পরিবর্তিত হয়েছে। এই ধরনের পরিবর্তনকে অপিনিহিতি বলা হয়।

৪৪. আব্দুল্লাহ আল মামুন রচিত নাটক নয়-

- A) মেরাজ ফকিরের মা
- B) আমলার মামলা
- C) সুবচন নির্বাসনে
- D) এখনো ক্রীতদাস ☒

সঠিক উত্তর: D) এখনো ক্রীতদাস

ব্যাখ্যা: 'এখনো ক্রীতদাস' আব্দুল্লাহ আল মামুনের রচনা নয়। অন্য তিনটি নাটক তাঁর উল্লেখযোগ্য নাট্যকর্মের অন্তর্ভুক্ত।

৪৫. 'ভ্রমর' কার ছদ্মনাম?

- A) সমরেশ বসু ☒
- B) আলী আহসান
- C) সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
- D) সমরেশ মজুমদার

সঠিক উত্তর: A) সমরেশ বসু

ব্যাখ্যা: সমরেশ বসু 'ভ্রমর' ছদ্মনামে বিভিন্ন সাহিত্যকর্ম রচনা করেন। বাংলা কথাসাহিত্যে তাঁর অবদান বিশেষভাবে স্মরণীয়।

৪৬. কোন বিপরীত শব্দযুগল সঠিক নয়?

- A) হর্ষ-বিষাদ

B) সুগম-দুর্গম

C) হৃদয়তা-কপটতা

D) অস্থির-চঞ্চল ✓

সঠিক উত্তর: D) অস্থির-চঞ্চল

ব্যাখ্যা: 'অস্থির' ও 'চঞ্চল' প্রায় সমার্থক শব্দ, বিপরীতার্থক নয়। অন্য তিনটি যুগল প্রকৃত বিপরীতার্থক।

৪৭. মরণোত্তর একুশে পদক লাভ করেন যিনি-

A) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ ✓

B) সেলিনা হোসেন

C) সেলিম আল দীন

D) সৈয়দ আলী আহসান

সঠিক উত্তর: A) সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ

ব্যাখ্যা: বাংলা কথাসাহিত্যে বিশেষ অবদানের জন্য সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহকে মরণোত্তর একুশে পদক প্রদান করা হয়। তাঁর 'লালসালু' বাংলা সাহিত্যের একটি ক্লাসিক উপন্যাস।

৪৮. 'বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ' মাইকেল মধুসূদন দত্ত রচিত একটি-

A) প্রহসন ✓

B) নাটক

C) কাব্যগ্রন্থ

D) কাব্যনাট্য

সঠিক উত্তর: A) প্রহসন

ব্যাখ্যা: 'বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ' বাংলা সাহিত্যের বিখ্যাত প্রহসন। এতে সমাজের নানা অসঙ্গতি ব্যঙ্গাত্মকভাবে উপস্থাপিত হয়েছে।

৪৯. ও যা অলস! ঘুমানো ছাড়া ওর যেন কোনো কিছু করবার নেই। বাক্যে 'ঘুমানো' কোন পদ?

A) সর্বনাম

B) বিশেষণের বিশেষণ

C) ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য ✓

D) বস্তুবাচক বিশেষ্য

সঠিক উত্তর: C) ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য

ব্যাখ্যা: 'ঘুমানো' এখানে কাজের নাম বোঝাচ্ছে। তাই এটি ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে।

৫০. 'মহাকীর্তি' কোন সমাসের উদাহরণ?

A) তৎসম

B) দ্বন্দ্ব

C) বহুব্রীহি

D) কর্মধারয় ✓

সঠিক উত্তর: D) কর্মধারয়

ব্যাখ্যা: 'মহা' বিশেষণ এবং 'কীর্তি' বিশেষ্য মিলিয়ে কর্মধারয় সমাস গঠিত হয়েছে। এখানে পূর্বপদ উত্তরপদকে বিশেষিত করেছে।

৫১. কোনটি জসীমউদদীনের আত্মকথা?

A) মাটির কান্না

B) রাখালী

C) স্মৃতিপট ✓

D) বেদের মেয়ে

সঠিক উত্তর: C) স্মৃতিপট

ব্যাখ্যা: 'স্মৃতিপট' জসীমউদদীনের আত্মজীবনীমূলক গ্রন্থ। এতে তাঁর জীবনের নানা স্মৃতি ও অভিজ্ঞতা লিপিবদ্ধ হয়েছে।

৫২. কোন সন্ধি বিচ্ছেদটি সঠিক নয়?

A) ষট্ + দশ = ষোড়শ

B) সু + ইচ্ছা = স্বৈচ্ছা

C) সু + আগত = স্বাগত

D) উৎ + শ্বাস = উচ্ছ্বাস ✓

সঠিক উত্তর: D) উৎ + শ্বাস = উচ্ছ্বাস

ব্যাখ্যা: 'উচ্ছ্বাস' শব্দের এ সন্ধিবিচ্ছেদটি শুদ্ধ নয়। অন্য তিনটি সন্ধিবিচ্ছেদ ব্যাকরণগতভাবে সঠিক।

৫৩. নিচের কোনটি অন্তঃস্থ বর্ণ?

A) ড়

B) ক

C) ক্ষ

D) ল ✓

সঠিক উত্তর: D) ল

ব্যাখ্যা: বাংলা ব্যঞ্জনবর্ণের অন্তঃস্থ বর্ণগুলো হলো য, র, ল ও ব। প্রদত্ত বিকল্পগুলোর মধ্যে 'ল' অন্তঃস্থ বর্ণ।

৫৪. মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক কবিতা কোনটি?

A) বং থেকে বাংলা

B) স্বাধীনতা আমার স্বাধীনতা

C) জাল স্বপ্ন, স্বপ্নের জাল

D) স্বাধীনতা তুমি ✓

সঠিক উত্তর: D) স্বাধীনতা তুমি

ব্যাখ্যা: শামসুর রাহমানের 'স্বাধীনতা তুমি' বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক অন্যতম বিখ্যাত কবিতা। এতে স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষা ও সংগ্রামের চেতনা প্রকাশ পেয়েছে।

৫৫. "জন্মিলে মরিতে হবে, / অমর কে কোথা কবে,"— চরণদ্বয় কোন কবিতা থেকে নেয়া হয়েছে?

A) দুই বিঘা জমি

B) সাম্যবাদী

C) বঙ্গভূমির প্রতি ✓

D) ঐকতান

সঠিক উত্তর: C) বঙ্গভূমির প্রতি

ব্যাখ্যা: চরণদ্বয় মাইকেল মধুসূদন দত্তের 'বঙ্গভূমির প্রতি' কবিতা থেকে গৃহীত। এখানে জীবনের অনিবার্য পরিণতির কথা বলা হয়েছে।

৫৬. 'অর্ঘ' শব্দের অর্থ কী?

A) শ্রদ্ধা ✓

B) পাথর

C) পূজা

D) কর্তন করা

সঠিক উত্তর: A) শ্রদ্ধা

ব্যাখ্যা: 'অর্ঘ' বলতে দেবতা বা সম্মানিত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে শ্রদ্ধাস্বরূপ নিবেদনকে বোঝায়। এটি সম্মান ও ভক্তির প্রতীক।

৫৭. 'হাট-বাজার' কোন কোন ভাষার শব্দের মিশ্রণ?

- A) তৎসম ও আরবি
- B) আরবি ও ফারসি
- C) বাংলা ও ফারসি ✓
- D) ফারসি ও বাংলা

সঠিক উত্তর: C) বাংলা ও ফারসি

ব্যাখ্যা: 'হাট' বাংলা শব্দ এবং 'বাজার' ফারসি শব্দ। তাই এটি বাংলা ও ফারসি শব্দের মিশ্রণ।

৫৮. যে পরিশ্রম করে, সে-ই সুখ লাভ করে—কী ধরনের বাক্য?

- A) সরল
- B) কোনটিই নয়
- C) যৌগিক
- D) জটিল ✓

সঠিক উত্তর: D) জটিল

ব্যাখ্যা: বাক্যটিতে একটি প্রধান খণ্ডবাক্য ও একটি আশ্রিত খণ্ডবাক্য রয়েছে। তাই এটি জটিল বাক্য।

৫৯. সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি?

- A) নি + চয় = নিশ্চয়
- B) দু + চিন্তা = দুশ্চিন্তা
- C) শিরঃ + ছেদ = শিরঃচ্ছেদ
- D) মনঃ + চক্ষু = মনশ্চক্ষু ✓

সঠিক উত্তর: D) মনঃ + চক্ষু = মনশ্চক্ষু

ব্যাখ্যা: 'মনশ্চক্ষু' শব্দটি 'মনঃ' ও 'চক্ষু' শব্দের সন্ধিতে গঠিত। এটি বাংলা ব্যাকরণের একটি শুদ্ধ সন্ধির উদাহরণ।

৬০. দীনবন্ধু মিত্র রচিত প্রহসন হলো-

- A) কমলে কামিনী
- B) একেই কী বলে সভ্যতা? ✓
- C) সধবার একাদশী
- D) নবীন তপস্বিনী

সঠিক উত্তর: B) একেই কী বলে সভ্যতা?

ব্যাখ্যা: 'একেই কী বলে সভ্যতা?' দীনবন্ধু মিত্রের বিখ্যাত প্রহসন। এতে তৎকালীন সমাজের কৃত্রিম সভ্যতার ব্যঙ্গচিত্র তুলে ধরা হয়েছে।

৬১. কোন উপন্যাসে বাংলাদেশের উপকূলীয় অঞ্চলের মানুষের জীবন সংগ্রামের কথা বর্ণিত হয়েছে?

- A) সংশপ্তক
- B) নিয়ত মন্তাজ
- C) সারেং বৌ ✓
- D) পঞ্চগ্রাম

সঠিক উত্তর: C) সারেং বৌ

ব্যাখ্যা: শহীদুল্লাহ কায়সারের 'সারেং বৌ' উপন্যাসে উপকূলীয় অঞ্চলের মানুষের জীবনসংগ্রাম ও বাস্তবতা

চিত্রিত হয়েছে। এটি বাংলা সাহিত্যের একটি উল্লেখযোগ্য উপন্যাস।

৬২. পরিচয় পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন -

- A) অক্ষয়কুমার দত্ত
- B) আবুল হোসেন
- C) দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর
- D) সুধীন্দ্রনাথ দত্ত ✓

সঠিক উত্তর: D) সুধীন্দ্রনাথ দত্ত

ব্যাখ্যা: 'পরিচয়' পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন কবি ও সাহিত্যসমালোচক সুধীন্দ্রনাথ দত্ত। আধুনিক বাংলা সাহিত্যচর্চায় পত্রিকাটির গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা ছিল।

৬৩. কণ্ঠ্যধ্বনি কোনটি?

- A) শ
- B) ছ
- C) অ ✓
- D) ই

সঠিক উত্তর: C) অ

ব্যাখ্যা: 'অ' ধ্বনি কণ্ঠ থেকে উচ্চারিত হয় বলে এটি কণ্ঠ্যধ্বনি। বাংলা ধ্বনিতত্ত্বে এটি একটি মৌলিক স্বরধ্বনি।

৬৪. 'জাল স্বপ্ন, স্বপ্নের জাল' গল্পগ্রন্থের রচয়িতা কে?

- A) আহমদ ছফা
- B) আলাউদ্দিন আল আজাদ
- C) হুমায়ুন আজাদ
- D) আখতারুজ্জামান ইলিয়াস ✓

সঠিক উত্তর: D) আখতারুজ্জামান ইলিয়াস

ব্যাখ্যা: 'জাল স্বপ্ন, স্বপ্নের জাল' আখতারুজ্জামান ইলিয়াসের একটি বিখ্যাত গল্পগ্রন্থ। এতে সমাজ ও মানুষের অন্তর্গত সংকটের বাস্তবচিত্র ফুটে উঠেছে।

৬৫. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ-

- A) কবিরাজ
- B) কুলটা ✓
- C) ঢাকী
- D) কৃতদার

সঠিক উত্তর: B) কুলটা

ব্যাখ্যা: 'কুলটা' শব্দটি সর্বদা স্ত্রীলিঙ্গ নির্দেশ করে। তাই এটি নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দের উদাহরণ।

৬৬. 'অনিঃশেষ' কাব্যগ্রন্থটি কার রচনা?

- A) সৈয়দ শামসুল হক ✓
- B) অমিয় চক্রবর্তী
- C) শামসুর রাহমান
- D) আল মাহমুদ

সঠিক উত্তর: A) সৈয়দ শামসুল হক

ব্যাখ্যা: 'অনিঃশেষ' সৈয়দ শামসুল হকের উল্লেখযোগ্য কাব্যগ্রন্থগুলোর একটি। তাঁর কবিতায় মানবজীবন ও সমাজবাস্তবতার প্রতিফলন দেখা যায়।

৬৭. কাকে বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক ঔপন্যাসিক বলা হয়?

- A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- B) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- C) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- D) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ✓

সঠিক উত্তর: D) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

ব্যাখ্যা: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাংলা উপন্যাসকে পূর্ণাঙ্গ রূপ দেন। এজন্য তাঁকে বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক ঔপন্যাসিক বলা হয়।

৬৮. 'জ্ঞানের প্রদীপ যেখানেই জ্বালো না কেন, তাহার আলোক চারিদিক ছড়াইয়া পড়িবে।' উক্তিটি কার?

- A) প্রমথ চৌধুরী ✓
- B) সুধীন্দ্রনাথ দত্ত
- C) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- D) কাজী মোতাহার হোসেন

সঠিক উত্তর: A) প্রমথ চৌধুরী

ব্যাখ্যা: উক্তিটি প্রমথ চৌধুরীর। তিনি বাংলা প্রবন্ধসাহিত্যে যুক্তিবাদী ও আধুনিক চিন্তার প্রসারে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেন।

৬৯. কোনটি শামসুর রাহমানের উপন্যাস?

- A) বিধ্বস্ত নীলিমা
- B) প্রতিদিন ঘরহীন ঘরে
- C) রৌদ্র করোটিতে

D) অক্টোপাস ✓

সঠিক উত্তর: D) অক্টোপাস

ব্যাখ্যা: 'অক্টোপাস' শামসুর রাহমানের রচিত একটি উপন্যাস। যদিও তিনি প্রধানত কবি হিসেবে পরিচিত, গদ্য সাহিত্যেও তাঁর অবদান রয়েছে।

৭০. ধীবর সমাজের নিষ্ঠুর জীবন সংগ্রামের দুঃখ-দুর্দশা নিয়ে রচিত উপন্যাস-

- A) তিতাস একটি নদীর নাম ✓
- B) ইতিকথার পরের কথা
- C) পুতুল নাচের ইতিকথা
- D) হাসলী বাঁকের উপকথা

সঠিক উত্তর: A) তিতাস একটি নদীর নাম

ব্যাখ্যা: অদ্বৈত মল্লবর্মণের 'তিতাস একটি নদীর নাম' উপন্যাসে মালো বা ধীবর সম্প্রদায়ের জীবনসংগ্রাম, সংস্কৃতি ও বেদনার চিত্র তুলে ধরা হয়েছে। এটি বাংলা সাহিত্যের এক অনন্য সৃষ্টি।

উপসংহার

এই প্রশ্নোত্তর সেট বাংলা সাহিত্য ও ব্যাকরণের গুরুত্বপূর্ণ অংশগুলো সহজভাবে উপস্থাপন করেছে। নিয়মিত অনুশীলনের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা পরীক্ষায় ভালো ফল করতে পারবে। প্রতিটি ব্যাখ্যা বিষয়গুলো স্পষ্টভাবে বুঝতে সহায়তা করবে এবং দ্রুত রিভিশনে সাহায্য করবে।